

Programme du 5 avril 2019

Stand-By
de Simon Caret Fiction
(14'15)
ESIS Paris (FR)



Marvin, grand fumeur de cannabis, vient de rater l'oral pour intégrer une école de commerce. En colère contre lui-même, il annonce à son pote Léo son intention d'arrêter la fumette afin de préparer sérieusement le concours de la dernière chance. Mais cette décision n'est pas du goût de Léo.

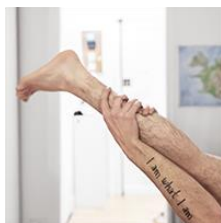
A Worthy Man
de Kristian
Håskjold Fiction
(19'10)
Super 16 (DK)



Nuit après nuit, Erik travaille seul dans sa boulangerie. Sa seule compagnie est l'émission radiophonique à laquelle il tente sans relâche de participer.

Bande annonce : <https://vimeo.com/265698393>

Enzo
de Serenaô Porcher-Carli
Documentaire (7'25) ENS
Louis-Lumière (FR)



Serena vous emmène en visite chez Enzo. Dans une ambiance intimiste, ce personnage vous laisse entrer dans sa vie, une vie extra-ordinaire, car il s'agit de celle d'un garçon trans.

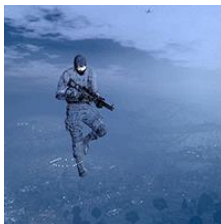
The Fruits of Clouds
de Kateřina Karhánková
Animation (10'30) FAMU
(CZ)



Un petit Furry fera une grande découverte en surmontant la peur de l'inconnu.

Bande annonce : <https://vimeo.com/249630981>

Swatted
de Ismaël Joffroy
Chandoutis Documentaire
(21')
Le Fresnoy (FR)



Des joueurs en ligne racontent leurs difficultés à échapper au « swatting », un phénomène de cyber-harcèlement qui menace leur vie à chaque partie.

Bande annonce : <https://vimeo.com/277566906>

Good Girl
de Alicia Herder Fiction
(13') University of
California Los Angeles
(US)



Une adolescente combat les stéréotypes de ses pairs lors d'une fête.

